

# ՉՔՆԱՂ ԵՐԱԶ

Խոսք Ա. Սահակյան

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

**Moderato**

Piano *mf*

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. The tempo is marked 'Moderato' and the dynamics are 'mf'.

**Нар**

5

դու ինձ հաճար սի - րո աղ - բյուր, ես քեզ հաճար գու - ցե ո - չինչ, դու ինձ հաճար ե - րազ մա -

The first system of the vocal score includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of three flats. The lyrics are written below the vocal staff. The piano accompaniment is shown in both treble and bass clefs.

10

կրկներգ

բյուր, ես քեզ հաճար գու - ցե ո - չինչ: Հեռ - վից ես քեզ գո - ծե տես - նեմ, սի - րեմ,

The second system continues the vocal and piano accompaniment. It includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staff. The piano accompaniment is shown in both treble and bass clefs.

15

որպես կյանքիս չքնաղ ե - րազ: Արե՛զա - կին պե՛տք է հեռ - վից նա - յել, կայրի ե - ք շատ մո - տե -

The third system continues the vocal and piano accompaniment. It includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staff. The piano accompaniment is shown in both treble and bass clefs.

30

Նաս: Դեռ վից ես քեզ գոհն տես - նեմ, սի - թեմ, որ - պես կյանքիս չք - նաղ ե - թագ:

25

Ա - թե - գա - կին պեսոք է հեռ - վից նա - յել, կայրի ե - քե շատ մո - տե - նաս: Կյանքում դու միշտ ու - թախ մը -

30

Նաս: կայրի ե - քե շատ մո - տե - նաս: Դու ի՞նչ կյանքի չք - նաղ ե - թագ... 2.

*dim.* *rit.* *Meno mosso* *morendo* *rit.*

*dim.* *rit.* *mp* *p*

2. Կյանքում դու միշտ ուրախ մնա,  
Եվ միշտ եղիր պայծառ ու ջինջ,  
Ամբողջ մի կյանք սիրով կտամ,  
Ես քեզ համար գուցե ոչինչ:

*Կրկնեթոգ:*

Հեռվից ես քեզ գոհն տեսնեմ սիրեմ,  
Որպես կյանքի չքնաղ երագ,  
Արեգակին պեսոք է հեռվից նայել,  
Կայրի եքե շատ մոտենա: